

Progetto **"Itinerario turistico-culturale terrAccogliente" 2019**

Premessa:

- tutti i Comuni dell'Unione Terre del Campidano aderiscono all'Associazione Internazionale Città della terra cruda;
- i Comuni di San Gavino, Pabillonis, Samassi, Serramanna e Serrenti facevano parte del progetto pilota di qualità "L'itinerario delle Città della Terra". POR Sardegna 2000-2006 – Misura 5.1 "Politiche per le aree urbane" – Azione 5.1.C "Rafforzamento dei centri minori" – Bando CIVIS;
- nell'ambito del suddetto progetto è stata effettuata una prima mappatura degli edifici in terra cruda di interesse storico architettonico, tramite la compilazione di una scheda con relativo apparato fotografico, e la produzione di stampati per promuovere l'itinerario delle Città della terra;
- l'Unione tramite l'Associazione è stata presente all'EXPO 2015, in occasione del quale è stato realizzato un video-spot e la brochure "Abitare la terra dei centenari";
- l'Associazione promuove l'uso del materiale terra cruda nella filiera edilizia contemporanea a partire dal recupero ed il riuso degli edifici tradizionali costruiti in terra cruda;
- tra le possibilità di riuso degli edifici di interesse storico architettonico in terra cruda vi è anche quello turistico-culturale per il quale l'Associazione ha predisposto il progetto dell'itinerario terrAccogliente che si sviluppa tra i Comuni dov'è presente l'edificato storico in terra cruda e per il quale si è definito un calendario di eventi in tutta Italia;
- l'Associazione è titolare del progetto turistico "tour delle case di terra in Sardegna" per il quale vi è la possibilità di ricomprendere ulteriori edifici di interesse storico-architettonico;
- l'Associazione Città della terra cruda è un'Associazione di Comune che non persegue finalità di lucro.

Obiettivo generale:

- conservare e riqualificare il paesaggio urbano, a partire dai valori identitari rappresentati dall'edificato storico tradizionale in terra cruda ed altri materiali locali.

Obiettivi specifici:

- promuovere buone pratiche di recupero delle architetture tradizionali tramite l'impiego di materiali edili sostenibili
- promuovere l'abitare sostenibile ed il diritto a costruire con il materiale terra cruda e con altri materiali naturali e locali
- la promozione territoriale attraverso la tutela e valorizzazione delle case di terra quale valore identitario del territorio
- la promozione turistica del territorio anche tramite la valorizzazione delle peculiarità tipiche dei luoghi

Risultati attesi:

- creare la consapevolezza tra i proprietari degli edifici in terra cruda che posseggono un patrimonio storico-architettonico tra i più importanti della Sardegna;
- la cura della qualità architettonica ed urbanistica quale preconditione per qualsiasi progetto di sviluppo locale;
- il recupero e riuso degli edifici in terra cruda sia a fini residenziali che produttivi come ad esempio l'ospitalità diffusa e la promo-commercializzazione delle produzioni tipiche locali;
- ampliare il tour turistico delle case di terra in Sardegna.

Proposta progettuale: a seguito dell'adesione dell'Unione dei Comuni Terre del Campidano all'itinerario turistico-culturale terrAccogliente l'Associazione si propone per svolgere le seguenti attività:

1. Mappatura degli edifici di interesse storico-architettonico

Consiste nel redigere una scheda di rilevamento dell'edificio, da parte di tecnico esperto, per attestarne l'interesse storico-architettonico, e la disponibilità tramite accordo con la proprietà per inserire l'edificio nell'itinerario. Gli edifici verranno inseriti in apposito spazio web nel sito internet dell'Associazione.

2. Servizio fotografico professionale degli edifici in terra cruda

Relativamente agli edifici di interesse storico-architettonico verrà effettuato un servizio fotografico professionale per documentare gli aspetti più significativi dell'edificio, il materiale fotografico verrà utilizzato dall'Associazione per realizzare pannelli fotografici per le mostre, per il proprio sito internet per gli stampati relativi alla promozione dell'itinerario e per una successiva pubblicazione editoriale. Sono previste due giornate di lavoro per le riprese e la postproduzione per un massimo di 4 edifici.

3. Promozione territoriale tramite la realizzazione di video-spot

Il video-spot ha lo scopo di promuovere l'evento inserito in terraccogliente. I contenuti verranno concordati con i Comuni e potranno riguardare: le architetture in terra cruda, i beni culturali e paesaggistici, le produzioni tipiche.

4. Organizzazione conferenze-incontri sui temi della terra cruda e dell'abitare sostenibile

Relativamente ai temi riguardanti la terra cruda ed in maniera più estesa l'abitare sostenibile l'Associazione grazie alla collaborazione con le Università e con il coinvolgimento di esperti organizza conferenze-incontri sui temi che verranno concordati con i Comuni.

5. Organizzazione laboratori sulla terra cruda

Il laboratori possono essere di due tipi:

- a) laboratorio didattico rivolto agli alunni dai 4 ai 12 anni fino ad un massimo di 30 partecipanti, durata 4 ore, durante il quale gli alunni avranno modo di conoscere il materiale terra e di cimentarsi in alcune attività pratiche compresa la realizzazione di piccoli mattoni in terra cruda.
- b) laboratori per adulti fino ad un massimo di 12 partecipanti per la durata di 4 ore. Durante il quale potranno conoscere il materiale terra cruda, compresi i suoi diversi utilizzi dal mattone alla malta per intonaco.

E' richiesta la collaborazione dei Comuni nel mettere a disposizione i seguenti materiali: terra, sabbia, paglia oltre all'acqua.

6. Apertura ai visitatori degli edifici in terra cruda

Assistenza tecnica agli organizzatori dell'evento ovvero ai proprietari delle case per l'apertura ai visitatori degli edifici in terra cruda inseriti nell'itinerario in occasione della manifestazione proposta. Compresi allestimenti espositivi, organizzazione laboratori esperienziali, ecc...

7. Azioni di animazione territoriale

Questa attività riguarda il tema del riuso contemporaneo degli edifici in terra cruda, per stimolare i proprietari degli edifici in terra cruda verso progetti di ospitalità diffusa, per la commercializzazione delle produzioni tipiche, nel campo dell'arte e del turismo esperienziale. Organizzazione di eventi collaterali quali: cooking show, esibizioni artistiche, presentazione di libri, ecc...

8. Progetti speciali

In accordo con i Comuni l'Associazione può farsi promotrice di progetti speciali riguardanti temi specifici presenti nel Comune. In questi casi l'Associazione organizza anche la manifestazione anche in collaborazione con le Amministrazioni comunali ed eventualmente con altre Associazioni.

PROGRAMMAZIONE 2019

SARDARA 31 agosto 01 settembre 2019

SAGRA DE SU TRIGU

Supporto agli organizzatori della Sagra per la promozione dell'evento, organizzazione laboratorio didattico sulla terra cruda, costruzione di un forno a legna in terra cruda ad uso della Comunità locale.

SAMASSI 04-07 settembre 2019

MedInArt 7.0 Visioni periferiche

La manifestazione è un intervento artistico sociale durante la quale gli artisti in residenza si cimenteranno in performance artistiche sul tema delle periferie. Durante la manifestazione verrà proposto il primo "cantiere partecipato" per il ripristino degli intonaci di terra presso uno degli edifici storici in terra cruda inseriti nell'itinerario terraccogliente di Samassi.

SERRAMANNA 19-22 settembre 2019

STRANGIUS: Testimoni del nostro tempo

Festival letterario dedicato al libro autobiografico

Supporto agli organizzatori del Festival per la promozione dell'evento, allestimenti presso le case a corte in terra cruda destinate ad ospitare le presentazioni letterarie, organizzazione esibizioni artistiche.

SAN GAVINO M.LE 21-27 ottobre 2019

SATAS lab Stazione creativa tra Architettura, Arte, Terra, Agricoltura, Saperi e Sapori

L'iniziativa si pone l'obiettivo di utilizzare gli spazi della ex casa Mereu per allestire un laboratorio sociale aperto alla partecipazione della comunità locale. Si prevede la creazione di un collettivo formato da cittadini residenti scelti, in base alle competenze ed alle motivazioni, tramite avviso pubblico. Il collettivo a seguito di incontri conviviali con esperti e tramite la presenza di artisti in residenza dovranno produrre un progetto per l'uso della ex casa Mereu da presentazione all'Amministrazione comunale.

PABILLONIS 02-03 novembre 2019

PINGIADAS - Dal cotto al crudo II Edizione

Dopo l'edizione 2018 con la quale si sono testate le argille di Pabillonis per trovare il materiale più idoneo per la fabbricazione delle pentole in terra cotta, per l'edizione 2019 si intende promuovere un Concorso internazionale per il design della pentola in terra cotta del terzo millennio.

SERRENTI 16-17 novembre 2019

PEDRA DE SERRENTI

Organizzazione del 1° Festival dedicato al materiale pietra di Serrenti, con la prima edizione si cercherà di conoscere meglio la pietra di Serrenti organizzando un convegno alla presenza di esperti, per poi promuovere un workshop per promuovere l'utilizzo della pietra di Serrenti in chiave contemporanea e moderna tramite progetti di design. La manifestazione sarà occasione per promuovere i prodotti tipici locali presso le case a corte del paese.

QUADRO ECONOMICO

Budget a disposizione

Contributo Unione dei Comuni Terre del Campidano anno 2019	€ 40.000,00
---	--------------------

SARDARA

Sagra de su trigu

31 agosto -1 settembre 2019

Progetto grafico e stampa manifesti, locandine, inviti	350,00 €
Promozione evento nei social network	100,00 €
Realizzazione video spot evento	750,00 €
Passaggio 3 spot 20" giorno x 3 gg	560,00 €
Laboratorio didattico della terra cruda	350,00 €
Reportage fotografico patrimonio storico architettonico	190,00 €
Costruzione forno di comunità in terra cruda	1.700,00 €
Organizzazione laboratori catalufas a cura Pro Loco Sardara	2.000,00 €
TOTALE	6.000,00 €

SAMASSI

Festival MedInArt

4-7 settembre 2019

Organizzazione Cantiere partecipato sugli intonaci di terra cruda in una casa tradizionale	2.000,00 €
Organizzazione Festival MedInArt	3.000,00 €
Progetto itinerario case di terra di Samassi	1.000,00 €
TOTALE	6.000,00 €

SERRAMANNA

Festival letterario - Strangius: testimoni del nostro tempo

12-14 ottobre 2018

Allestimenti presso le case a corte che ospitano il festival letterario	1.000,00 €
Realizzazione video-spot per la promozione nel web dell'evento	500,00 €
Progetto grafico e stampa di locandina, flyer e banner e promozione della manifestazione	2.000,00 €
Accoglienza autori	1.500,00 €
Laboratori didattici per i bambini delle scuole dell'infanzia	1.000,00 €
TOTALE	6.000,00 €

SAN GAVINO MONREALE

SATAS lab Stazione creativa tra Architettura, Arte, Terra, Agricoltura, Saperi e Sapori

23-27 ottobre 2019

Allestimenti presso ex casa Mereu	500,00 €
Progetto grafico stampe, comunicazione web	1.000,00 €
Organizzazione artisti in residenza	1.000,00 €
Spese viaggio vitto alloggio esperti	800,00 €
Organizzazione incontri conviviali	1.500,00 €
Realizzazione video-spot dell'evento per promozione web	700,00 €
Compensi coordinamento del progetto partecipato	500,00 €
TOTALE	6.000,00 €

PABILLONIS

Pingiadas - Dal cotto al crudo

02-03 novembre 2019

Montaggio video-doc Pigiadas de Pabillonis	300,00 €
Organizzazione Concorso di design "La pentola in terra cotta"	1.500,00 €
Residenza artistica designer presso ceramisti di Pabillonis	1.500,00 €
Mappatura delle case di terra	1.000,00 €
Progettazione grafica e promozione dell'evento	1.000,00 €
Organizzazione evento finale	700,00 €
TOTALE	6.000,00 €

SERRENTI

Pedra de Serrenti

16-17 novembre 2019

Progettazione grafica e promozione dell'evento	1.000,00 €
Realizzazione video spot	1.200,00 €
Workshop sulla pietra di Serrenti	1.300,00 €
Organizzazione laboratorio didattico sulla terra cruda	500,00 €
Itinerario presso le case a corte del paese	2.000,00 €
TOTALE	6.000,00 €

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA COORDINAMENTO ATTIVITA'	€ 4.000,00
---	-------------------

TOTALE COMPLESSIVO	€ 40.000,00
---------------------------	--------------------

Samassi, 12 agosto 2019

IL PRESIDENTE

Enrico Pusceddu

